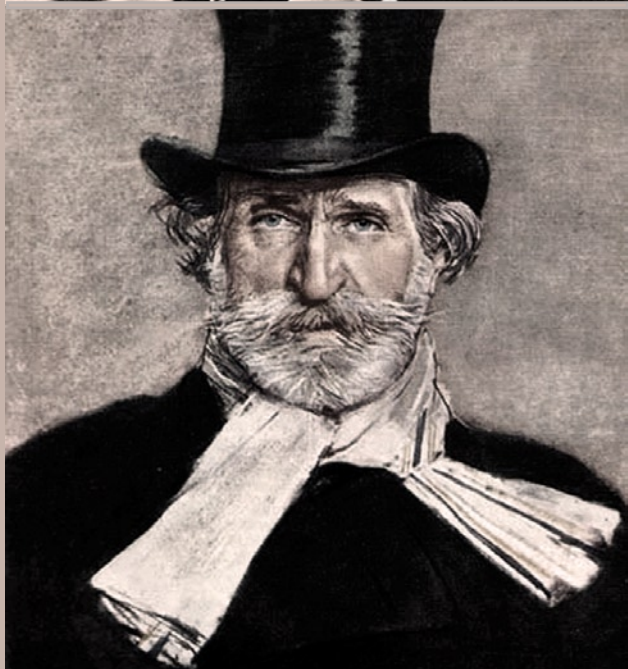


# VERDI 200CENTENARIO WAGNER



OTOÑO**2013**  
MEDIATECAS  
MUNICIPALES

 biblioteca  
pública




ALCOBENDAS  
Un modelo de ciudad

[www.alcobendas.org](http://www.alcobendas.org)  

Este año se cumple el bicentenario del nacimiento de dos de los más grandes compositores del siglo XIX: Richard Wagner y Giuseppe Verdi. Nacidos en 1813 con unos meses de diferencia, el alemán y el italiano pertenecen a mundos y lenguas distintas, pero sus vidas transcurrieron paralelas. Ambos bebieron del Romanticismo y ambos representaron dos culturas poderosas. Con motivo de esta conmemoración y para homenajear a los dos músicos románticos, las mediatecas de Alcobendas ofrecen en esta guía una selección documental que ayudará a conocer en profundidad estas dos personalidades musicales, su obra y su legado.

El contenido de la guía está organizado en las siguientes secciones :

* <b>GIUSSEPPE VERDI:</b>	Ópera .....	Pág. 4
*	Ópera en DVD .....	Pág. 6
*	Música instrumental .....	Pág. 7
*	Música vocal .....	Pág. 7
*	Monografías .....	Pág. 8
*	Biografías .....	Pág. 8
* <b>RICHARD WAGNER:</b>	Ópera .....	Pág. 10
*	Ópera en DVD .....	Pág. 11
*	Música instrumental .....	Pág. 12
*	Música instrumental en DVD .....	Pág. 13
*	Música vocal .....	Pág. 13
*	Monografías .....	Pág. 14
*	Biografías .....	Pág. 15

Las obras aquí recogidas están disponibles en las distintas mediatecas de la localidad. Para dirigirse directamente al lugar donde se encuentra el título deseado, reseñamos en cada obra la mediateca () en la que se encuentra:

 AS = Mediateca Anabel Segura (Avenida de Bruselas, 19)

 CA = Mediateca Centro Arte Alcobendas (C/ Mariano Sebastián Izuel, 9)

 PI = Mediateca Pablo Iglesias (Paseo de la Chopera, 59)

GIUSSEPPE  
VERDI



# ÓPERA [CD OPE ver]

**Aida.** Naxos, 2003. PI

**Aida: selección.** Alfadelta, 2000. AS, PI

**Aida.** Deutsche Grammophon, 2009. PI

**Alzira: opera in a prologue and two acts.** Philips Classics, 2001. PI

**Arias: Bellini, Donizetti, Verdi.** Decca Records, 1960. AS

**Attila: Dramma lirico in un prologo e tre atti.** Decca, 2005. PI

**Un ballo in maschera.** TDK, 2005. PI

**Un ballo in maschera.** Deutsche Grammophon, 2009. PI

Bergonzi, Carlo. **Arias.** Decca, 1965. AS

Callas, Maria. **One hundred best classic.** EMI, 2006. PI

Callas, Maria. **La voz del siglo.** EMI, 1997. AS, PI

Carreras, José. **Grandes Intérpretes de la Ópera.**  
LATB / Barga Promociones, 1996. PI

**Coros de Ópera.** Polydor International: Deutsche Grammophon, 1975. AS


**Il Corsaro.** Dynamic. 2005. AS

Di Stefano, Giuseppe. **Ópera recital.** Deutsche Grammophon. PI

**Don Carlo: arias and scenes.** Decca, 1966. AS

**Don Carlo.** Deutsche Grammophon, 2005. AS, PI

**Don Carlo.** EMI-Odeón, 1994. PI


**Don Carlo.** Deutsche Grammophon, 2009. PI

**Falstaff.** EuroArts, 2007. AS


Flórez, Juan Diego. **Great Tenor Arias.** Decca, 2004. AS, PI

**Macbeth.** Deutsche Grammophon, 2009. PI


**El mejor álbum de ópera del mundo.** EMI Records, 1996. PI

**Messa da Requiem. Dirigida por Tullio Serafin.** Emi, 2000. PI

Monaco, Mario del. **Il favoloso.** Decca, 2007. AS


**Morir por la ópera: las más bellas escenas trágicas de la ópera.** Philips, 1994. PI


**Nabucco.** Alfadelta, 2000. AS, PI


**Nicolai Ghiaurov.** Orfeo International, 2005. AS, PI


**Ópera álbum 2002.** Emi-Odeón, 2002. AS

**Ópera for Africa: live from Verona.** Polygram, 1985. PI


**Otello; director de orquesta, James Levine.** Deutsche Grammophon, 2004. PI

**Otello: selección.** Alfadelta, 2000. AS, PI


Pavarotti, Luciano. **Celeste Aida: The Verdi album.** Decca, 2009. PI

**Requiem.** Deutsche Grammophon, 2009. PI

**Rigoletto.** BBC, 2000. AS, PI

**Rigoletto.** Deutsche Grammophon, 2009. PI

Simon Boccanegra. **Libretto Francesco Maria Piave & Arrigo Boito.** Emi, 2000. PI





**Simon Boccanegra: melodrama en un prólogo y tres actos.** Deutsche Grammophon, 2002. AS, PI

Tebaldi, Renata. **The great Renata Tebaldi.** Decca, 2002. PI

**Tiempo de Ópera: Rossini, Verdi, Donizetti, Wagner.** Serdisco, 1993. AS, PI

**La Traviata.** Carrillon, 1979. PI

**La Traviata.** Decca, 1995. AS, PI

**La Traviata: selección.**Alfadelta, 2000. AS**La Traviata.** Deutsche Grammophon, 2009. PI**Il trovatore.** Arthaus Musik, 1983. PI**Il trovatore.** Robinbook, 2000. PI**Il trovatore.** Deutsche Grammophon, 2009. PI**Verdi: selección.** Alfadelta, 1995. PI**Victoria de los Ángeles canta las más famosas arias de ópera.** EMI, 1998. PIVillazón, Rolando. **Italian opera arias.** EMI Records, 2004. PIVillazón, Rolando. **Ópera recital.** Virgin Classics / EMI Records, 2006. PI**ÓPERA en DVD** [DV OPE ver]**Aida.** Am@do, 2001. PI**Un ballo in maschera.** TDK, 2005. PI**Il Corsaro.** Dynamic, 2005, AS**Don Carlo.** Deutsche Grammophon, 2005. AS, PI**Falstaff.** EuroArts, 2007. AS**Luisa Miller.** Deutsche Grammophon, 2006. PI**Nabucco.** Am@do, 2001. PI**Otello.** Deutsche Grammophon, 2004. PI**Rigoletto.** BBC, 2000. AS, PI**Simon Boccanegra: melodrama en un prólogo y tres actos.** Deutsche Grammophon, 2002. AS, PI**La Traviata.** Decca, 1995. AS, PI**Il trovatore.** Arthaus Musik, 1983. PI**I vespri siciliani.** Opus Arte, 2004. AS, PI

# Música Instrumental [CD MIN ver]

**Discoveries.** Decca, 2003. AS

Gerhard, Robert. **Sonata per a violoncel i piano (versió viola).**  
Anacrusi, 2000. PI

**Ich war ein Berliner / James Galway & Berliner Philharmoniker.**  
Deutsche Grammophon, 2006. PI

Liszt, Franz. **Paráfrasis de Verdi.** Philips Classics, 1972. AS

**Ouverturen und Vorspiele = Oberturas y Preludios.** Polydor, 1976. PI

**Selección Karajan.** Star records, 2000. PI

**Todo Barenboim: la música que llevo dentro.** Warner Music, 2004. PI

**Verdi.** Salvat, 1990. PI



# Música Vocal [CD MVO ver]

Domingo, Plácido. **Moments of passion.** Sony BMG Music, 2006. PI

**Messa da Requiem.** Emi, 2000. PI

**Messa da Requiem.**  
EMI Classics, 1993. AS

# MONOGRAFÍAS

**Aida.** Javier Vergara, 1991. PI

**Falstaff: Comedia lirica en tres actos.**

Fundación del Teatro Lírico, 2002. PI

Fraga, Fernando. **Verdi.** Península, 2000. CA, PI

Mila, Massimo. **El arte de Verdi.** Alianza, 1992. PI

**La Traviata: libreto (italiano-castellano).** Javier Vergara, 1991. PI

**La Traviata: un cuento de Georgina García-Mauriño a partir de la ópera de G. Verdi.** Ciudadela Libros, 2009. AS

**Il trovatore.** Robinbook, 2000. PI

# BIOGRAFÍAS

Cannon, Janell. **Verdi.** Juventud, 1997. PI

Caso, Ángeles. **Giuseppe Verdi: la intensa vida de un genio.**

Temas de Hoy, 2001. AS, CA, PI

Reparaz, Carmen de. **El genio y su entorno: Giuseppe Verdi en**

**Sant'Agata; Richard Wagner en Tribschen.** El Serbal, 2007. PI

Rosselli, John. **Vida de Verdi.** Cambridge University Press, 2001. PI

Rühle, Ulrich. **Locos por la música: la juventud de los grandes**

**compositores.** Alianza Editorial, 1999. PI

**La vida de Verdi. 7 DVDs. Dirigida por Renato Castellani.**

Euromedia Vision. AS, CA





RICHARD  
WAGNER

# ÓPERA [CD OPE wag]

**Lohengrin: arias and scenes.** Decca, 1987. AS

**Lohengrin.** Decca, 2002. PI

**El mejor álbum de ópera del mundo.** EMI Records, 1996. PI

**Morir por la ópera: las más bellas escenas trágicas de la ópera.**  
Philips, 1994. PI

**Parsifal.** Deutsche Grammophon, 2006. AS, PI

**Parsifal.** Polydor: Deutsche Grammophon, 1994. PI

**Tiempo de Opera.** Serdisco, 1993. AS, PI

**Tristan und Isolde.** Decca, 1992. PI

Act I

*Prelude*

R. Wagner

*Lento e languido.  
Langsam und schmachkend.*




# ÓPERA en DVD [DV OPE wag]

**Götterdämmerung = El ocaso de los dioses.** Deutsche Grammophon, 2002. AS, PI

**El holandés errante = Der Fliegende Holländer.** Deutsche Grammophon, 2005. PI

**Die meistersinger von Nürnberg.** Arthaus Musik, 2000. PI

**Parsifal.** Deutsche Grammophon, 2002. AS, PI

**Das Rheingold = El oro del Rhin.** Deutsche Grammophon, 2002. AS, PI

**Siegfried.** Deutsche Grammophon, 2002. AS, PI

**Tannhäuser.** Deutsche Grammophon, 2006. AS, PI

**Tristan und Isolde.** Deutsche Grammophon, 2004. PI

**Die Walküre = La Valquiria.** Deutsche Grammophon, 2002. AS, PI




# Música Instrumental [CD MIN wag]

**Clásicos populares: 20 años.** Radiotelevisión Española, 1996. CA, PI

Barenboim, Daniel. **Todo Barenboim: la música que llevo dentro.**  
Warner Music, 2004. PI

**Festival de grandes clásicos.** Polygram Ibérica, 1996. AS


**Karajan espectacular.** Polygram, 1998. AS, PI

**Karajan in concert: Orchestral music by Beethoven, Debussy, Rachmaninov, Ravel, Rossini, Wagner, Weber.**  
Deutsche Grammophon, cop. 2008. PI

Kletzki, Paul. **Berlioz, Tchaikovsky, Schubert, Dvorak, Mendelssohn, Brahms, Wagner.**Emi Classics, 2002. PI

Monteux, Pierre. **Beethoven, Wagner, Hindemith, Debussy, Tchaikovsky.** Emi Classics, 2002. PI

**Oberturas, fragmentos, escenas.** El País, 2004. PI

**Ouverturen & Orchestermusik = Overturas y música orquestal.**  
Deutsche Grammophon, 1996. PI

**Selección Karajan, 5.** Star records, 2000. PI

**¡Sí Quiero! : La mejor música para tu boda.** Erato, 2004. PI

Stokoowski, Leopold. **Sibelius; Nielsen; Grainger; Dukas; Brahms; Liszt; Turina; Ibert; Wagner; Glière.** Emi Classics, 2002. PI

**Wagner II.** Salvat, 1990. PI

---

## [CD MIN wag]

**Wagner orchestral masterpieces.** Decca, 1973. AS

**Wagner e Venezia.** El País, 2004. PI

## Música Instrumental en DVD

### [DVD MIN wag]

Knappertsbusch, Hans. **Wiener Philharmoniker.**

TDK Recording Europe, 2003. PI

## Música Vocal [CD MVO wag]

**Gotterdammerung; Parsifal; Die Walkure; Tristan und Isolde.**

Decca, 1960. AS

**La Gran Música y el Mar.** BMG, 2000. PI

# MONOGRAFÍAS


Fischer-Dieskau, Dietrich. **Wagner y Nietzsche: el mistagogo y su apóstata.** Altalena, 1982. PI

Küng, Hans. **Música y religión: Mozart, Wagner, Bruckner.** Trotta, 2008. PI

**Lohengrin.** Club Internacional del Libro, 1998. AS

Nietzsche, Friedrich. **Escritos sobre Wagner.** Biblioteca Nueva, 2003. PI

Prats, Joan de Déu. **Lohengrin.** Hipòtesi, 2002. AS, PI

Regidor Arribas, Ramón. **El holandés errante; Tannhäuser; Lohengrin: introducción a la interpretación vocal en la ópera wagneriana, argumentos de las óperas wagnerianas y estudio vocal y temático de todos sus personajes.** Real Musical, 1978. PI

Regidor Arribas, Ramón. **Tristán e Isolde, Maestros Cantores, Parsifal: sinopsis argumental... y estudio vocal y temático de todos sus personajes.** Real Musical, 1982. PI

Russell, P.Craig.

**El oro del Rin. (El anillo del Nibelungo; 1).** AS, PI


**La Valkiria. (El anillo del Nibelungo; 2).**

**Sigfrido. (El anillo del Nibelungo; 3).**

**El crepúsculo de los dioses. (El anillo del Nibelungo; 4).**

Planeta-DeAgostini, 2003. PI

Wagner, Richard. **El anillo del Nibelungo: un festival escénico para representar en tres jornadas y un prólogo.** Turner, 1986. CA, PI

Wagner, Richard. **Tannhäuser y el torneo de cantores en el Wartburg: Gran ópera romántica en tres actos.** Fundación del Teatro Lírico, 2002. PI


Wagner, Richard. **Der fliegende holländer: Ópera romántica en tres actos.** Fundación del Teatro Lírico, 2003. 

Wagner, Richard. **Siegfried: Segunda jornada en tres actos del festival escénico Der rings des Nibelungen.** Fundación del Teatro Lírico, 2003. 


## BIOGRAFÍAS

Gras Balaguer, Menene. **Wagner.** Barcanova, 1981. 

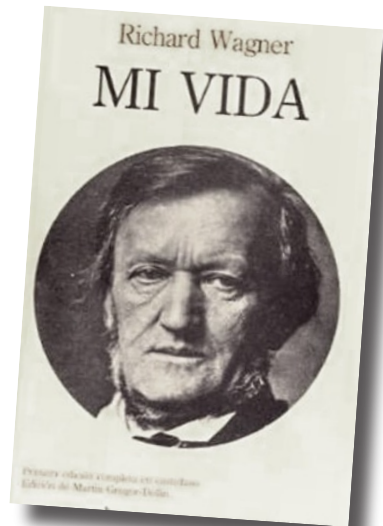
Gray, Howard. **Wagner.** Ma Non Troppo, 2002. 

Gregor-Dellin, Martin. **Richard Wagner: su vida, su obra, su siglo.** Alianza, 2001. 

Mayo, Ángel-Fernando. **Wagner.** Península, 1998. 

Reparaz, Carmen de. **El genio y su entorno: Giuseppe Verdi en Sant'Agata; Richard Wagner en Tribschen.** El Serbal, 2007. 

Wagner, Richard. **Mi vida: 1813-1868.** Turner, 1989. 



# MEDIATECAS MUNICIPALES

mediatecas@aytoalcobendas.org

## **Mediateca Anabel Segura (AS)**

Avenida de Bruselas, 19  
Tel: 91 484 16 90

### **Horario:**

Adultos:  
Lunes a viernes, de 9 a 21 h.  
Infantil:  
Lunes a viernes, de 17 a 20 h.

## **Mediateca Centro de Arte Alcobendas (CA)**

C/ Mariano Sebastián Izuel, 9  
Tel: 91 229 49 40

### **Horario:**

Adultos:  
Lunes a sábado, de 10 a 21 h.  
Infantil:  
Lunes a viernes, de 17 a 20 h.  
Sábados, de 10 a 14 y 17 a 20 h.

## **Mediateca Pablo Iglesias (PI)**

Paseo de la Chopera, 59  
Tel: 91 229 42 20

### **Horario:**

Adultos:  
Lunes a sábado, de 9 a 21 h.  
Infantil:  
Lunes a viernes, de 17 a 20 h.  
Sábados, de 10 a 14 y 17 a 20 h.

## **SERVICIOS PRINCIPALES DE LAS MEDIATECAS**

- Atención en sala (libros, revistas, CD-Rom, música, vídeo y DVD)
- Préstamo de libros, revistas, CD-Rom, juegos de consola, música y DVD
- Puestos de ofimática y de acceso a Internet
- Actividades de animación

