



▶ 8 Septiembre, 2021

El duende está de vuelta con el festival Suma Flamenca

▶ Del 19 de octubre al 7 de noviembre, más de 200 artistas pasarán por los escenarios madrileños

NACHO SERRANO
MADRID

«Los amantes del flamenco son los que van a conciertos, y no los que hablan de él en los bares». Con estas palabras agradeció ayer Antonio Benamargo, director artístico del festival Suma Flamenca, el amor de los madrileños por este ciclo que celebrará su decimosexta edición entre el 19 de octubre y el 7 de noviembre con un ambicioso programa de 37 espectáculos, en los que participarán más de 200 artistas.

Suma Flamenca invoca este año a un espacio geográfico definido en el lema de esta edición: «Al Sur del Sur», el de Cádiz, Jerez de la Frontera, Los Puertos y el Campo de Gibraltar, con veinte artistas gaditanos como cabezas de cartel. Aunque el grueso de la programación se desarrolla en la ciudad de Madrid, la voluntad descentralizadora del festival lo extiende también a tres municipios de la comunidad: San Lorenzo de El Escorial (Real Coliseo Carlos III), La Cabrera (Centro Comarcal de Humanidades) y Rascafría (Real Monasterio de El Paular). Dentro de este programa, la Red de Teatros de la Comunidad ofrecerá seis conciertos: Antonio Lizana actuará en el Teatro Auditorio Ciudad de Alcobendas; Arcángel, en el Auditorio Teresa Berganza de Villaviciosa de Odón; Ingueta Rubio, en el Teatro Auditorio Federico García Lorca de San Fernando de Henares; Noé Barroso y Paco del Pozo, en el Auditorio Adolfo Marsillach de San Sebastián de los Reyes, y Antonio Canales, en Mira Teatro de Pozuelo de Alarcón. En total, Suma Flamenca ocupa quince escenarios: los ocho citados fuera de Madrid, más tres en Teatros del Canal, el Teatro Fernando de Rojas del Círculo de Bellas Artes, la Sala Cuarta Pared, el Centro Cultural Pilar Miró y el Centro Cultural Francisco Rabal.

Jóvenes y veteranos

Los diecisiete recitales de cante, cuatro de ellos a dúo (Pansequito y Aurora Vargas, Jesús Méndez y Rancapino Chico, Ángel Gabarre y Juañares, Canelas y Pañeros) subrayan el predominio de esta especialidad flamenca, a la que concurren jóvenes y veteranos: Israel Fernández, José Valencia, Ezequiel Benítez, Antonia Contreras, La Macanita, David Palomar, María Toledo, Vicente Soto 'Sorder', Guadiana, Las Mónicas, Antonio Reyes, José Mercé y María Terremoto.

El baile es otra de las grandes especialidades del festival, con once espectáculos que exhiben el trabajo de



Las Mónicas, desde Chiclana (Cádiz) // ABC

investigación y depuración en la raíz y en la vanguardia de sus creadores. Por Madrid pasarán Manuel Reyes, Marco Flores, Rapico, Alfonso Losa, Sara Calero, El Choro, Manuel Liñán, Farruquito, María Moreno, Joaquín Grilo e Israel Galván. Y en cuanto a la

guitarra, Suma Flamenca contará con Serranito, que se encuentra de retirada tras una carrera fulgurante; Gerardo Núñez, con su jondura de vanguardia; y Niño Josele, con un homenaje a Paco de Lucía, Morente y Chick Corea.