

MADRID - FOTOGRAFÍA MUNICIPIOS

Trillo expone en Alcobendas serie sobre jóvenes ataviados de cómic o 'manga'

Alcobendas, 22 sep (EFE).- Alcobendas inaugura este miércoles la exposición 'Ficciones', del fotógrafo Miguel Trillo, con una serie inédita, realizada en la última década en Europa, Asia y América, sobre jóvenes que asisten a conciertos o a convenciones de cómic caracterizados como sus personajes o intérpretes favoritos.

Trillo, uno de los artistas españoles más internacionales, que comenzó su carrera en los años 70 del siglo pasado, ha centrado su obra en retratar a la juventud y las tribus urbanas, mostrando las "transformaciones estéticas" del mundo joven, destaca en una nota el Consistorio de Alcobendas, que cofinancia esta exhibición junto al Ayuntamiento de Sevilla.

También detalla que en esta muestra el artista "da una vuelta de tuerca" para sorprender al espectador con las nuevas "maneras de ver y de vivir la cultura juvenil".

Lo hace a través de las 145 imágenes que forman la exposición y que presentan, mayoritariamente, retratos de gente joven en la calle, no en conciertos, como predominaba en sus trabajos previos, sino en los pasillos de festivales de manga o cómic, de manera que el foco ya no gira alrededor del escenario o los músicos, sino de su público "variopinto".

De esta forma, dice el Consistorio, se reflexiona sobre cómo actualmente los asistentes se han convertido en "personaje y espectador al mismo tiempo".

Las imágenes expuestas han sido tomadas por Trillo en muchos lugares del mundo, retratando a poblaciones de Kuala Lumpur, Bangkok, Singapur, Moscú, Nueva York, Buenos Aires, Estocolmo, Londres, París o Madrid.

La exposición se podrá ver en el Centro de Arte Alcobendas hasta el 15 de enero, con entrada gratuita y libre.