

MADRID.-Alcobendas.- La vida cotidiana de Anantapur, protagonista en las calles de la ciudad de mano de Cristina García Rodero

La exposición fotográfica 'Tierra de sueños' estará hasta el 23 de febrero en la Plaza Mayor en una iniciativa de 'Arte en la Calle'

ALCOBENDAS, 25 (EUROPA PRESS) Cristina García Rodero, Premio Nacional de Fotografía 1996, ha inaugurado junto al alcalde de Alcobendas, Aitor Retolaza (CS) y el director del centro de Instituciones de CaixaBank, Juan Antonio Peña, la exposición 'Tierra de sueños' que recoge la vida cotidiana y extraordinaria de los habitantes de Anantapur, en el estado de Andhra Pradesh.

Organizada por la Fundación La Caixa y el Ayuntamiento de Alcobendas podrá disfrutarse hasta el 23 de febrero en la Plaza Mayor de la localidad. Se trata de una de las zonas más pobres de la India, donde viven las comunidades más marginadas y vulnerables del país.

García Rodero ha querido que sus fotografías también sirvan para reconocer la labor que realiza allí la Fundación Vicente Ferrer. La fotógrafa estuvo un mes y medio conociendo los hospitales, centros de acogida de mujeres víctimas de maltratos, los talleres, escuelas y casas de las comunidades de Anantapur que se impulsan desde esta fundación.

El objetivo de su cámara recogió a niños, personas con discapacidad y especialmente mujeres; madres, campesinas, costureras, profesoras o enfermeras, que son claves en la transformación de esta zona de la India.

De nuevo García Rodero incluye en su fotografía la trascendencia del momento, lo extraordinario dentro de lo cotidiano, con una gran calidad compositiva que convierte la imagen en arte.

La muestra forma parte del programa 'Arte en calle', a través del cual la Fundación 'La Caixa' quiere aproximar el arte a las personas fuera del marco habitual de museos y salas de exposiciones.