

FOTOGRAFÍA EXPOSICIÓN

Alcobendas expone la obra de cinco mujeres fotoperiodistas de la Transición

Alcobendas, 19 ene (EFE).- Alcobendas inaugura este miércoles la exposición "Mujeres reporteras: cinco miradas de 1975 a 1983", que recoge el trabajo de cinco grandes figuras del fotoperiodismo en España, que retrataron "momentos históricos" de la Transición Española.

La muestra, que se puede ver en el Centro de Arte Alcobendas, recoge parte de la obra de las artistas Ana Torralva, Marisa Flórez, Queca Campillo, Mariví Ibarrola y Pilar Aymerich, recientemente ganadora del Premio Nacional de Fotografía.

Aymerich (Barcelona, 1943) comenzó su carrera profesional en 1968 en Barcelona colaborando con la agencia CIS, aunque su labor como fotógrafa de calle logra mayor presencia a partir de 1975, en consonancia con la visibilidad que adquieren los movimientos sociales después de la muerte de Franco. Su trabajo gráfico ha ido apareciendo a lo largo de los años en diversas publicaciones periódicas como Triunfo, Destino, Cambio 16, El País, Fotogramas o Qué Leer.

La concejala de Cultura de Alcobendas, Rosario Tamayo, afirma que con esta exposición la ciudad reivindica "merecidamente" el trabajo de estas cinco fotógrafas pioneras en el fotoperiodismo español, en un periodo "decisivo en la construcción de lo que hoy somos".

La exposición permanecerá abierta hasta el 7 de mayo, con entrada libre y gratuita.