



G. de Cevallos, Mar Paños, C. Martínez, Andrea Levy, A. Moscoso del Prado, Á. Matías, B. Gancedo, A. Anaut. E.M.

MADRID DESIGN FESTIVAL HASTA FINALES DE MARZO

Próxima estación: el diseño

Exposiciones y actividades ‘colonizan’ la ciudad con las últimas tendencias

ANA RAMÍREZ MADRID
 Arranca el Madrid Design Festival (MDF) y lo hace sin dar respiro: 41 exposiciones, siete instalaciones, 219 actividades y 637 profesionales en una programación que se extiende entre febrero y marzo. «El mayor escaparate posible», según su director Álvaro Matías. Una ambiciosa agenda para la quinta edición que se presentó ayer en la Institución Libre de Enseñanza con la presencia de Andrea Levy, delegada de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento, y de la que GRAN MADRID resume lo más destacado.

► **LA LUZ.** Ahora que el Paisaje de la Luz madrileño es Patrimonio de la Humanidad, la iluminación se cuele en el MDF. El proyecto *Fiat Lux 3*, diseñado por Antoni Arola y la firma Simon, estará en el Centro Cultural de la Villa, sede principal del festival donde también podrán verse los 25 años de la revista *Matador*, Swatch y sus relojes más artísticos, los diálogos creativos de *Inferencias...* En agosto de 2013, Dimas Gimeno se convertía en director general del grupo tras 13 años de trabajo en todas sus áreas.

► **REDISEÑAR EL MUNDO.** Es el lema del festival y una de las citas que aborda este tema es *Next Gen Seniors. Rediseñando la ciudad del futuro*. Una instalación de Ikea y el estudio Espadadaysantacruz en la plaza de Colón que reflexiona sobre el envejecimiento activo y cómo repensar las ciudades.

► **DOS GRANDES.** El 16 de febrero se entregarán los premios de esta edición a dos de los grandes: la arquitecta y diseñadora Patricia Urquiola y Peter Saville, creador de las portadas de disco más míticas de Joy Division y New Order, entre otros.

► **PARA TODOS LOS GUSTOS.** El MDF tiene vocación de llegar a todos los públicos y por eso hay buffet libre de exposiciones: diseño gráfico hortofrutícola y el Madrid del

heavy metal en Centro Centro; la visión de Jean Paul Gaultier sobre cine y moda en Caixa Forum; la arquitectura sostenible de Anna Heringer en el Museo ICO; el vestuario teatral de Lorenzo Caprile en el Centro de Arte de Alcobendas...

► **POR TODA LA CIUDAD.** Están programadas más de 200 actividades, desde instalaciones textiles como la del hotel Only You Atocha, hasta el menú especial que ofrece Diego Guerrero, dos estrellas Michelin, en su restaurante DSpeak. Sin olvidar el programa *Carabanchel diseña*, donde los estudios de este barrio abrirán al público el 26 y 27 de febrero.

► **FESTIVAL OFF.** Tiendas, estudios, galerías, restaurantes... El Festival OFF es casi inabarcable en citas: mesa redonda sobre los tejidos del futuro en Gancedo; diseño inclusivo en Actiu; exposición fotográfica en Gandía Blasco; cómo la pandemia ha transformado los hoteles en Roca Madrid Gallery; las increíbles lámparas de LZF en la Institución Libre de Enseñanza...

► **NOMBRES PROPIOS.** Este año se recuperan las jornadas Madrid DesignPRO (17, 18 y 19 de febrero) en formato presencial con *masterclass* de grandes figuras del diseño internacional como Hella Jongerius y los premiados Patricia Urquiola y Peter Saville.

► **PROYECTOS CON PREMIO.** El siempre sorprendente Lucas Muñoz es finalista del Premio Mini de Diseño (del que se sabrá ganador el 16 de febrero) con su proyecto M15 para la fabricación de muebles a partir de residuos recuperados en un radio de 15 kilómetros desde el centro de la ciudad. Otra de las propuestas candidatas a llevarse es Majada Rurbana Inland, que recupera el pastoreo en un entorno urbano.

Las jornadas Madrid DesignPro recibirán a figuras como Urquiola o Peter Saville