

## **MADRID.-Alcobendas.- Anacleto, Mortadelo y Filemón o Rompetechos llegan al Centro de Arte con la muestra 'La Escuela Bruguera'**

MADRID, 14 (EUROPA PRESS) El vestíbulo del Centro de Arte Alcobendas acoge la exposición 'La Escuela Bruguera' que recupera la historia de esta editorial de cómic infantil y algunos de los personajes creados por un grupo de artistas gráficos como Anacleto, Mortadelo y Filemón o Zipi y Zape.

La editorial Bruguera fue fundada en 1910 por Joan Bruguera con el nombre inicial de 'El Gato Negro', ha informado el Consistorio de la localidad. En 1921 creó el semanario 'Pulgarcito', cuyo éxito hizo prosperar la empresa.

En 1939 los hijos del fundador decidieron cambiar el nombre de la firma y darle el apellido familiar. Superadas las dificultades de la posguerra, el semanario 'Pulgarcito' se publicó regularmente y llegaron nuevos tebeos. En 1946 el réporter 'Tribulete', en 1948 llegó 'Zipi y Zape', en 1958 'Mortadelo y Filemón', en 1963 'Botones Sacarino', en 1964 'Rompetechos' y en 1966 'Pepe Gotera y Otilio'. También cuadernillos de historietas de aventuras como 'El Capitán Trueno'.

Por la Editorial Bruguera pasaron numerosos historietistas que crearon personajes que acompañaron a varias generaciones de españoles. Entre los autores que triunfaron con sus personajes destacan Francisco Ibáñez, Manuel Vázquez, José Peñarroya, Escobar, Carlos Conti o Guillermo Cifré.

Estos artistas desarrollaron un humor satírico, en el que latía a través de sus dibujos una sutil crítica a la sociedad de la época, sorteando, en ocasiones, la censura oficial.