

## **ARTE MUNICIPIOS**

### **Alcobendas acoge una muestra que mezcla sus obras de foto con otras del Prado**

Alcobendas, 14 oct (EFE).- Alcobendas inaugura este viernes en su Centro de Arte la exposición "Un museo del Prado Otro: Fotografías de la Colección Alcobendas entre pintores", que hace un repaso a la interpretación de la fotografía española contemporánea, con más de 80 piezas de la colección de fotografía municipal que "se relacionan" con el legado visual del Museo Nacional del Prado.

De esta forma, la muestra, que puede verse hasta el 30 de enero con entrada libre y gratuita, ofrece "un diálogo" entre la pintura y la fotografía, de mano de grandes artistas clásicos y contemporáneos, explica la concejala de Cultura, Rosario Tamayo.

Añade que se trata de dos formas y dos épocas "de mirar y retratar la realidad, que se enriquecen mutuamente", dando como resultado una exhibición "de gran calidad y originalidad".

El punto de partida de la exposición son modelos pictóricos presentes en El Prado que "se pueden enmarcar en un imaginario creativo coincidente" con una representación significativa de los fotógrafos presentes en la Colección Alcobendas, entre los que se encuentran autores de renombre, como Cristina García Rodero, García-Alix, Fontcuberta, Mellado, Tony Catany o Ouka Leele. La exposición se articula a partir de nueve pinturas célebres de las colecciones de El Prado, con obras de Van der Weyden, Durero, Tiziano, Rubens, El Greco, Velázquez, El Bosco, Patinir y Goya.