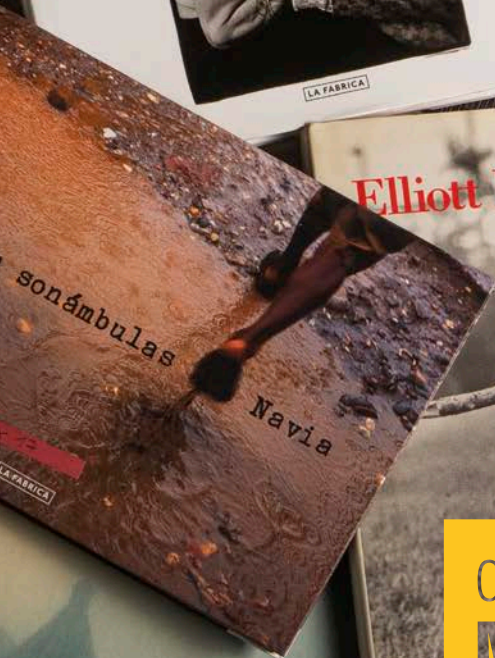


Café
Anders Petersen
Lehmitz



Elliott Erwitt | To The Dogs



**CURSOS
MONO
GRÁ
FICOS
2023**

Ritos ibéricos
Fernando Herráez

PIC.A
ESQUELA INTERNACIONAL
ALCOBENDAS
PHOTOESPAÑA



Ayuntamiento de
ALCOBENDAS



© Manuel Zambrana

PROCESADO DIGITAL Y COLORIZACIÓN DE LA IMAGEN EN PHOTOSHOP

Taller dirigido a todos los niveles, para quienes quieran mejorar y potenciar sus imágenes.

Conseguir una buena imagen comienza con la reflexión en la toma, una buena exposición y finalmente un buen revelado digital. Se mostrará cómo controlar las luces y las sombras para conseguir un equilibrio en nuestras fotografías y se trabajarán unos determinados colores y tonos para transmitir las sensaciones que se pretenden. En las clases se mostrarán ejemplos en proyecciones.

Horario:

Jueves, de 16:30 a 18:30 h

Fechas:

Del 2 de febrero al
22 de junio de 2023

Profesor:

Manuel Zambrana

Precio:

164 €



© Susana Lorenzo

CREACIÓN DE FOTOLIBROS. MAQUETANDO CON ADOBE INDESIGN

Cuando nos planteamos contar narrativas fotográficas, uno de los soportes más impactantes es el fotolibro. Este monográfico es la introducción a este apasionante mundo, en el que se explorarán las posibilidades que existen a la hora de confeccionar uno utilizando el programa Adobe InDesign.

El fotolibro se muestra como el objeto perfecto para dar a conocer el trabajo del fotógrafo. Al ordenarse la narración fotográfica en una secuencia, el pase de página, permite contextualizar cada fotografía individual y contar historias. La autoedición en los procesos y medios de producción han abierto el acceso de los fotógrafos a la publicación de sus libros.

El formato del monográfico será teórico-práctico; por un lado, se verán las diferentes cuestiones planteadas en el programa, enseñando su uso para maquetar el fotolibro de manera autónoma. Además, habrá una parte práctica, con ejercicios que facilitarán la fluidez en el manejo del programa.

Horario:

Jueves, de 18 a 20 h

Fechas:

Del 2 de febrero al
22 de junio de 2023

Profesor:

Susana Lorenzo

Precio:

164 €



© Jotxo Cáceres

RETRATO CORPORATIVO/EDITORIAL

Uso de flash de mano y estudio.

Procesado en Lightroom Classic

El curso pretende que se alcance control absoluto de la luz en este tipo de fotografías, así como de las herramientas de edición óptimas para una correcta y rápida entrega al cliente final.

Se deberá contar con cámara digital con control manual de la exposición, al menos un flash de mano y un *trigger* (emisor/receptor) para activar el flash fuera de la cámara, así como ordenador portátil con Adobe Lightroom Classic instalado.

El curso se divide en cinco jornadas (sábados) de siete horas de duración, con una estructura similar en todas ellas. Planteamiento de las fotografías a realizar, explicación teórica y realización práctica de las mismas en localizaciones en el interior o cercanías de la escuela PIC.A. Procesado de las mismas con Adobe Photoshop Lightroom y análisis y corrección de los resultados obtenidos.

Horario:

Sábados, de 10 a 14 y
de 15 a 18 h

Fechas:

18 y 25 de febrero y
4, 11 y 18 de marzo de 2023

Profesor:

Jotxo Cáceres

Precio:

164 €



© José Miguel Viejo

INTRODUCCIÓN A LA FOTOGRAFÍA NOCTURNA

Taller teórico y práctico donde se aprenderán técnicas de pintar con luz y astrofotografía.

Es un taller en el que se estudian las técnicas para pintar con luz y fotografiar las estrellas en dos de sus vertientes: circumpolares y vía láctea.

Se realizará una excursión para la práctica en exteriores para pintar con luz, y dos, para la práctica de astrofotografía.

Este taller está dirigido a personas que tienen conocimientos básicos de fotografía y que desean introducirse en el mundo de la astrofotografía y pintar con luz (*lightpainting*).

Se estudiarán los conceptos, materiales necesarios y metodología para ambas disciplinas, *software* necesario y *app* fundamentales.

Bienvenido al mundo de la fotografía nocturna.

Horario:

Martes, de 20 a 21:30 h (alguna clase podrá prolongarse hasta las 22 h). Las excursiones se realizarán en sábado y tendrán una duración de seis horas

Fechas:

Del 21 de febrero al 20 de junio de 2023

Profesor:

José Miguel Viejo

Precio:

164 €



© Javier Arcenillas

STREET PHOTO Y POÉTICA DE LA IMAGEN

¿Te gusta el *Street photo*? ¿Quieres aprender cómo sacar el máximo partido de un entorno urbano para tu fotografía de calle? ¿Viajas y necesitas sacar lo mejor de tus experiencias para tener un mejor recuerdo? ¿Te gustaría saber hacer otro tipo de fotografía más nostálgica e intimista?

El principal objetivo del curso de *Street photo* es adquirir las habilidades técnicas, compositivas y narrativas que permitan aprovechar al máximo la fotografía realizada en calle, aplicable tanto para la fotografía de viaje como para el reportaje de autor.

Para ello se analizará la mirada, el método de trabajo y los trucos que acompañan la fotografía urbana. También se trabajará la fotografía poética que juega con la atmósfera y la mirada.

Horario:

Martes y jueves, de 17 a 18:30 h (se realizarán dos excursiones en sábado, con una duración de seis horas cada una)

Fechas:

Del 2 de marzo al 9 de mayo de 2023

Profesor:

Javier Arcenillas

Precio:

164 €

INFORMACIÓN GENERAL E INSCRIPCIÓN

INFORMACIÓN CURSOS

- Modalidad presencial (36 horas)
El monográfico *Retrato Corporativo/Editorial* es de 35 horas.
- Número de plazas por monográfico: 20.
- Precio por curso monográfico: 164 €.

INSCRIPCIÓN Y BAJAS:

Fechas de inscripción (*online*): a partir del 17 de enero, para empadronados, y del 23 de enero, para no empadronados, y hasta dos días hábiles antes del comienzo de cada curso.

- Procesado digital y colorización de la imagen en Photoshop:
Hasta el 31 de enero de 2023.
- Creación de fotolibros. Maquetando con Adobe InDesign :
Hasta el 31 de enero de 2023.
- Retrato Corporativo/Editorial:
Hasta el 16 de febrero de 2023.
- Introducción a la fotografía nocturna:
Hasta el 17 de febrero de 2023.
- Street photo y poética de la imagen:
Hasta el 28 de febrero de 2023.

Para bajas y devoluciones, estaremos a lo establecido por las ordenanzas municipales.

A TENER EN CUENTA EN LA INSCRIPCIÓN:

- El pago se realiza con tarjeta de crédito o débito, debiendo aportar el número de tarjeta, CVC2 (tres últimos dígitos en la parte posterior) y fecha de caducidad.
- No podrán inscribirse los usuarios que tengan algún recibo pendiente de pago.

INFORMACIÓN TELEFÓNICA SERVICIO DE ATENCIÓN CIUDADANA:

- 010 para llamadas desde Alcobendas (coste según tarifa de su operadora de telefonía).
- 91 296 90 88 (desde fuera de Alcobendas o desde móviles).

De lunes a viernes, de 8:30 a 14:30 y de 16 a 19 h (julio y agosto, tardes sin servicio).

INFORMACIÓN:

www.alcobendas.org
pica@aytoalcobendas.org
Twitter: @PICAAlcobendas
Facebook: PICA.Alcobendas
Instagram: @pic.a_alcbds

LUGAR DE CELEBRACIÓN · SEDE PIC.A:

Universidad Popular Miguel Delibes.
Avenida de la Magia, 4.
28100 · Alcobendas. Madrid.

