

La coral de Alcobendas inicia un ciclo de música sacra en iglesias

Alcobendas, 24 feb (EFE).- La coral de Alcobendas ofrecerá este mes de marzo un ciclo de música sacra con actuaciones en iglesias de la ciudad y de la capital, en una edición que consta de tres recitales y que, debido a la proximidad a la Semana Santa, estarán enfocados en la pasión y muerte de Jesucristo, con obras compuestas por diferentes autores, de distintas épocas y con variados estilos.

La coral estará dirigida por el maestro Fernando Terán e interpretará obras de compositores clásicos y contemporáneos como Tomás Luis de Victoria, Gabriel Fauré, Albert Alcaraz, Fernando Moruja o Laura Jekabsone, entre otros.

El primer encuentro será el 11 de marzo, a las 20:00 horas, en la iglesia alcobendense de San Lesmes Abad, y contará con la colaboración de la Coral Ángel de la Guarda, formación alicantina de reconocido prestigio, según recoge el Consistorio en una nota.

La coral de Alcobendas interpretará una pequeña muestra de su repertorio religioso y la alicantina contará con Héctor Plácido como director y con la soprano Cynthia Moleón como solista.

La segunda actuación será en la iglesia de San Pedro el viernes 17 de marzo, a las 20:00 horas, y contará con una primera parte a capela, con diversos temas de la colección de la Coral; y un segundo bloque con acompañamiento instrumental, con la "Misa Jazz", de Bob Chilcott.

La tercera cita musical será en Madrid capital el domingo 26 de marzo, a las 12:45 hora, en la ermita de la Virgen del Puerto, donde la banda alcobendense presentará un programa religioso variado, con el que finaliza este Ciclo de Música Sacra 2023.

EFE

pcl/jvc

1011365